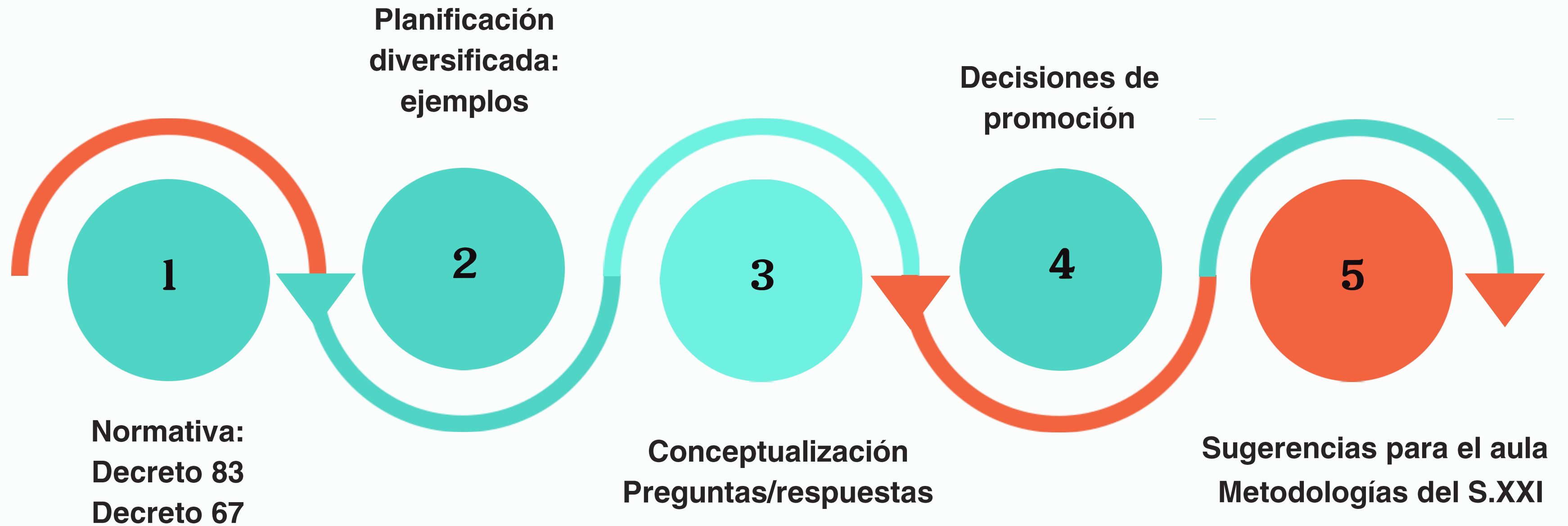



# AUTISMO E INCLUSIÓN:

## ENFOQUE INCLUSIVO EN EL TRABAJO EDUCATIVO

**María de los Ángeles C.**  
**Profesora de Ens. Gral. Básica**  
**Mg. en Lenguaje**

# → RUTA DE CONTENIDOS





**“Avanzar hacia una educación inclusiva implica desplegar una transformación de las comunidades educativas, lo que significa promover un cambio en las políticas de gestión educativa y en las prácticas pedagógicas hacia una cultura neuroinclusiva”.**



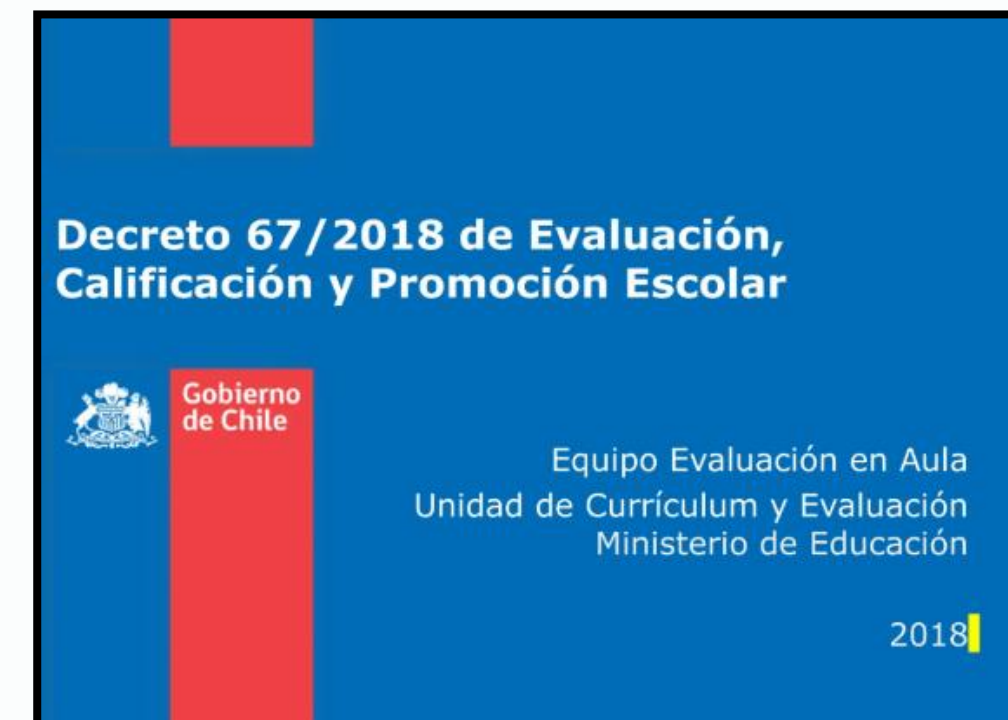
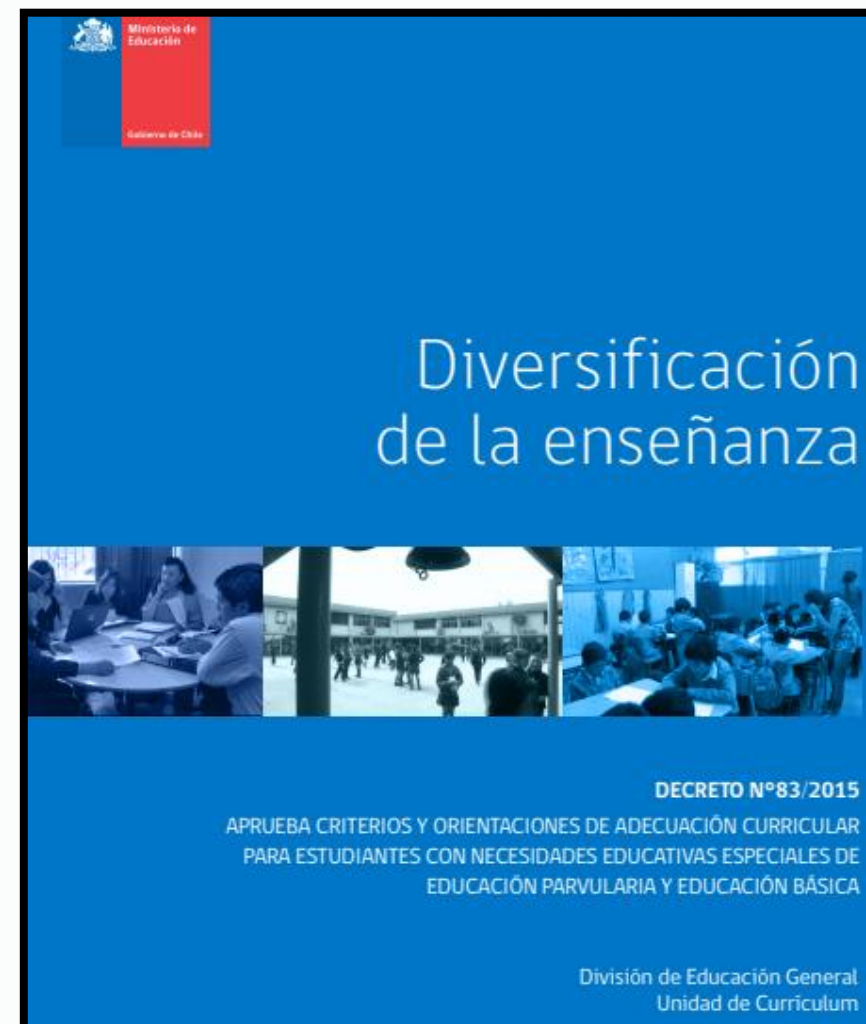
**Mineduc, 2022**



**NORMATIVA VIGENTE EN EL QUE HACER  
EDUCATIVO**

# **NORMATIVA: DECRETO 83 Y 67**

**01**





# DECRETO 83

(2015)

**Promueve la diversificación de la enseñanza en Educación Parvularia y Básica. (Tener en cuenta las características del estudiante)**

**Aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes que lo requieran. (Apoyos adicionales)**

Diversificación de la enseñanza para todo el curso

Estudiantes con necesidades de apoyo

Adecuación de objetivos

# DECRETO 83 (2015)

Aprueba criterios y orientaciones de Adecuación Curricular para estudiantes con NEE de Ed. Parvularia y Ed. Básica.

**DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje)**  
Estrategia de respuesta a la diversidad para maximizar las oportunidades de aprendizaje.

**Principio 1:**  
“Proporcionar múltiples formas de implicación”

**Principio 2:**  
“Proporcionar múltiples medios de comunicación”

**Principio 3:**  
“Proporcionar múltiples formas de acción y expresión”

**Plan de Adecuación Curricular Individual (PACI)**  
Documento oficial del MINEDUC, acompaña al estudiante durante su trayectoria escolar siempre que lo requiera.

Plan de Adecuación Curricular Individual Educación Media PACI (Decreto 83/2015)	
<b>I. IDENTIFICACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO</b>	
Nombre	EBD
Colegio	Director(a)
Coordinador(a) PIE	UTP
Profesor(a) diferencial	Fecha registro de la información
Docente(a) curso	Asistente o técnico
<b>II. IDENTIFICACIÓN DEL ESTUDIANTE</b>	
Nombre completo	RUN
Fecha de nacimiento	Edad a marzo
Tipo NEE	Curso o nivel
Modalidad educativa	Asignaturas a las que se aplicará AC
	<input type="checkbox"/> Lengua y Literatura
	<input type="checkbox"/> Matemática
	<input type="checkbox"/> Historia, geografía y ciencias sociales
	<input type="checkbox"/> Ciencias Naturales
	<input type="checkbox"/> Otras ¿Cuáles? _____
Antecedentes relevantes de salud (Trastornos, síndromes y/o enfermedades asociadas)	<input type="checkbox"/> Presenta diagnósticos médicos (indicar) _____ <input type="checkbox"/> No presenta diagnósticos médicos

**NEE: Permanentes y transitorias.**

## Adecuaciones Curriculares

Modificaciones en los diferentes elementos del currículum educativo.

### A.C de Acceso

- 👍 Presentación de la información.
- 👍 Formas de representación.
- 👍 Acceso de modos alternativos.
- 👍 Favorecer participación en aprendizajes.
- 👍 Organización de tiempo y espacio.

### A.C de Objetivos

- 👍 Graduación del nivel de complejidad.
- 👍 Priorización de O.A y contenidos.
- 👍 Temporalización.
- 👍 Enriquecer el currículum.
- 👍 Eliminación de aprendizajes.

Plan de Adecuación Curricular Individual Educación Media PACI (Decreto 83/2015)			
<b>I. IDENTIFICACIÓN DEL ESTABLECIMIENTO</b>			
Nombre	EBD	Nombre completo	RUN
Colegio	Director(a)	Fecha de nacimiento	Ejeda a marzo
Coordinador(a) PIE	UTP	Tipo NEE	Curso o nivel
Profesor(a) diferencial	Fecha registro de la información	NEEP tipo de elemento	
Educador(a) curso	Asistente o técnico	NEEP tipo de elemento	
<b>II. IDENTIFICACIÓN DEL ESTUDIANTE</b>			
Modalidad educativa	Asignaturas donde se aplicará AC	Lengua y Literatura	
<input type="checkbox"/> Aula común sin PIE		<input type="checkbox"/> Matemática	
<input type="checkbox"/> Aula común PIE		<input type="checkbox"/> Historia, geografía y ciencias sociales	
<input type="checkbox"/> Curso especial PIE		<input type="checkbox"/> Ciencias Naturales	
<input type="checkbox"/> Escuela especial o diferencial		<input type="checkbox"/> Otras ¿Cuáles? _____	
<input type="checkbox"/> Aula Hospitalaria			
<input type="checkbox"/> Otra modalidad ¿Cuál? _____			
Antecedentes relevantes de salud (Trastornos, síndromes y/o enfermedades asociadas)			
<input type="checkbox"/> Presenta diagnósticos médicos (indicar) _____		<input type="checkbox"/> No presenta diagnósticos médicos	

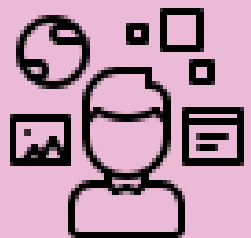
**Plan de Adecuación Curricular Individual (PACI)**  
Documento oficial del MINEDUC, acompaña al estudiante durante su trayectoria escolar siempre que lo requiera.

# DECRETO 83 (2015)

## Para que todos reciban la información



Material impreso flexible: tamaño, color, volumen, velocidad, imágenes.



Incluir imágenes explicativas.



Variar los formatos: video, audios, texto.

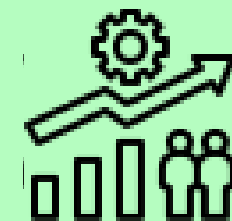
## Para que todos entiendan el significado



Explicar vocabulario y símbolos: qué significa una palabra.

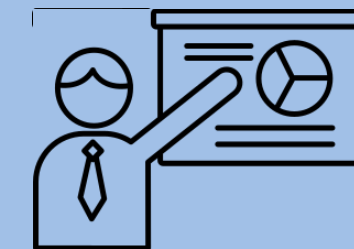


Presentar una palabra en varios idiomas, usar traductores.

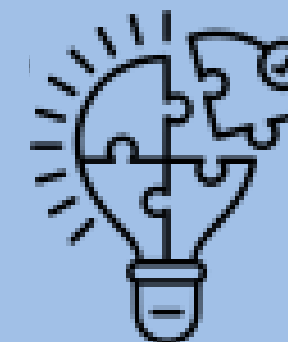


Incluir dibujos que ayuden a explicar.

## Para aprender mejor



Enseñar el paso a paso.

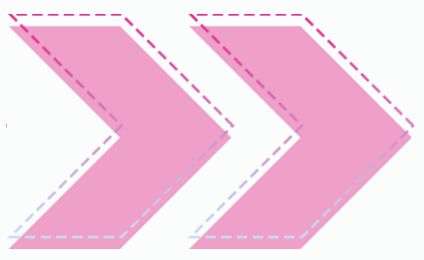


Separa tareas por parte.

**RECIBIR Y COMPRENDER LA INFORMACIÓN  
MATERIAL PARA “TODOS” Y DE “CALIDAD”**

# DECRETO 67

(2018)



**Promueve la evaluación formativa (proceso) y sumativa (calificación) diversificada y coherente con lo enseñado.**



**La repitencia es una situación excepcional.  
(Apoyo y acompañamiento)**



**Decreto 67/2018 de Evaluación,  
Calificación y Promoción Escolar**



Gobierno  
de Chile

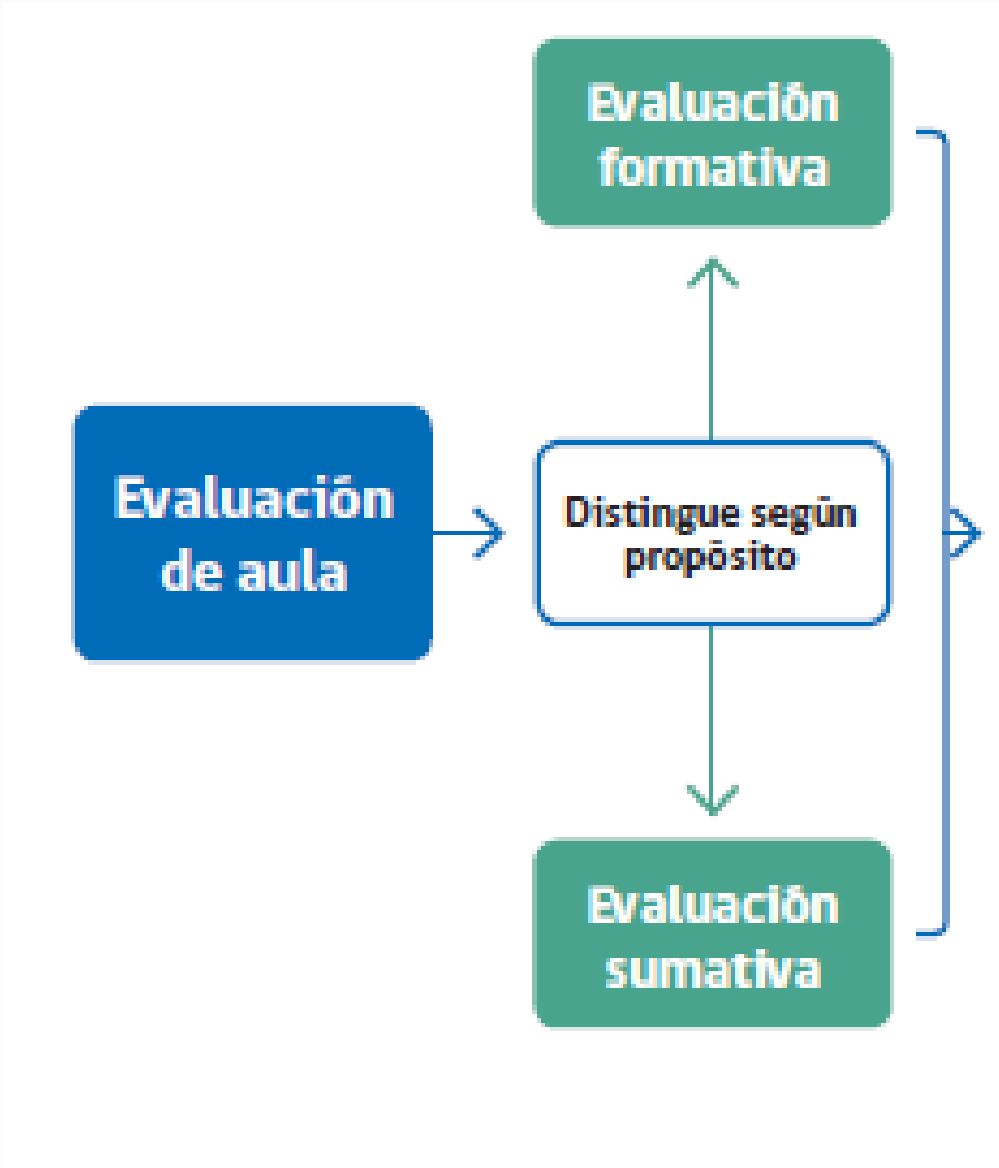
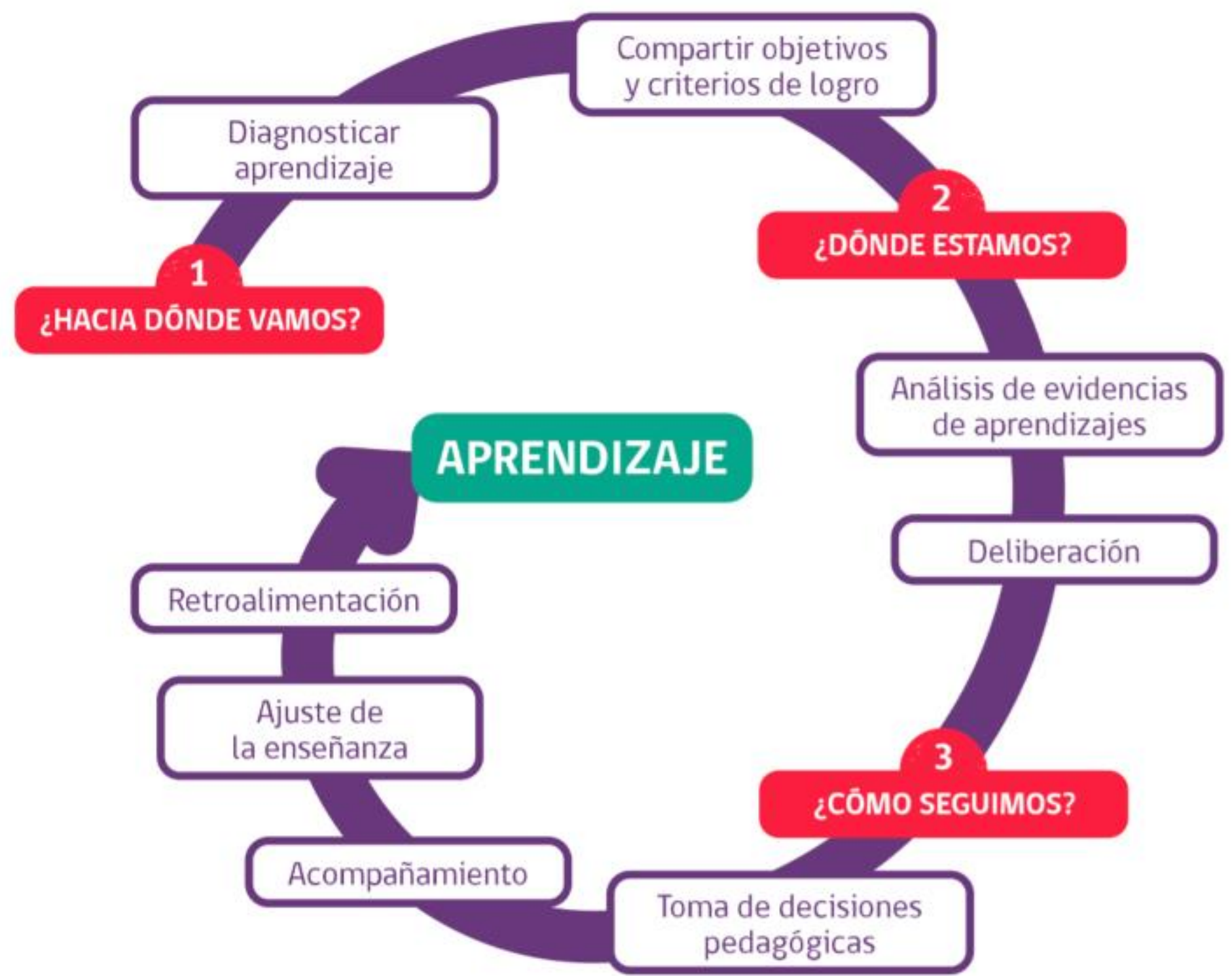
Equipo Evaluación en Aula  
Unidad de Currículum y Evaluación  
Ministerio de Educación

2018

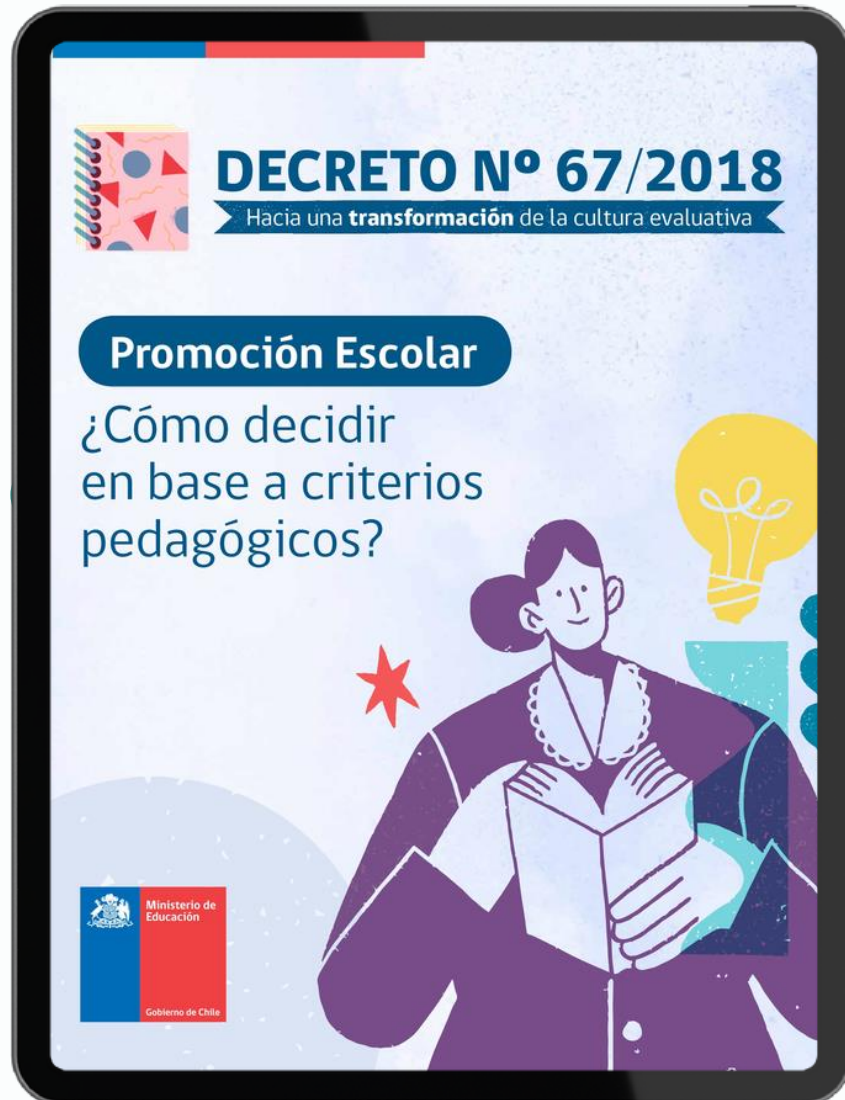




## Ciclo de la evaluación



# ➔ ¿QUÉ INTENTA PROMOVER EL DECRETO 67?



**1) AVANZAR HACIA UN MAYOR USO PEDAGÓGICO DE LA EVALUACIÓN.**



**2) REDUCIR LA REPITENCIA + MAYOR ACOMPAÑAMIENTO A LOS ESTUDIANTES.**

# "RELACIÓN ENTRE LOS DECRETOS 83 Y 67"

**"Ambos decretos se complementan, ya que el Decreto 83 promueve la diversificación de la enseñanza, teniendo en cuenta la Evaluación (formativa y sumativa), mientras que el Decreto 67 aborda la evaluación desde una perspectiva inclusiva. Por lo tanto, como profesionales, es fundamental implementar la diversificación tanto en las actividades como en la evaluación, con el fin de tomar decisiones que favorezcan la participación de todos los estudiantes y maximicen sus oportunidades de aprendizaje."**





02

# PLANIFICACIÓN DIVERSIFICADA

# PLANIFICACIÓN DIVERSIFICADA

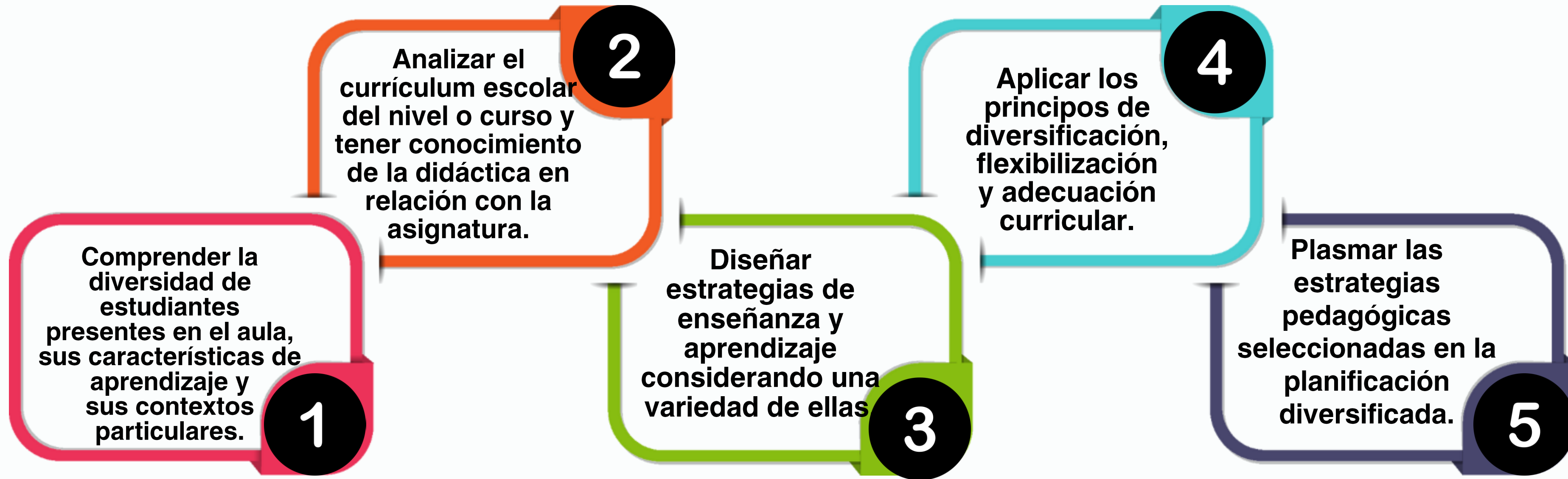
**Es aquella programación que es elaborada desde un comienzo para responder a la diversidad de estudiantes presentes en el aula y se realiza de manera colaborativa por el equipo de aula.**

**Significa romper con el esquema tradicional en el que la totalidad de estudiantes hacen las mismas tareas, de la misma forma y con los mismos materiales. La cuestión central es organizar las situaciones de enseñanza de forma que sea posible personalizar las experiencias de aprendizaje comunes, es decir, lograr el mayor grado posible de interacción y participación de todo el estudiantado, sin perder de vista las necesidades concretas individuales.**

**(Blanco, R. 1999)**



# PRINCIPALES COMPONENTES A CONSIDRAR EN LA PLANIFICACIÓN DIVERSIFICADA



# ALGUNAS PREGUNTAS QUE PUEDES REALIZAR A LA HORA DE COMPLETAR Y MEJORAR TU PLANIFICACIÓN DIVERSIFICADA.



¿Qué actividades llevan a las y los estudiantes a un aprendizaje más profundo y eficaz?



¿Qué actividades les ayudan a comprender el propósito de su aprendizaje?

# PLANIFICACIÓN DIVERSIFICADA

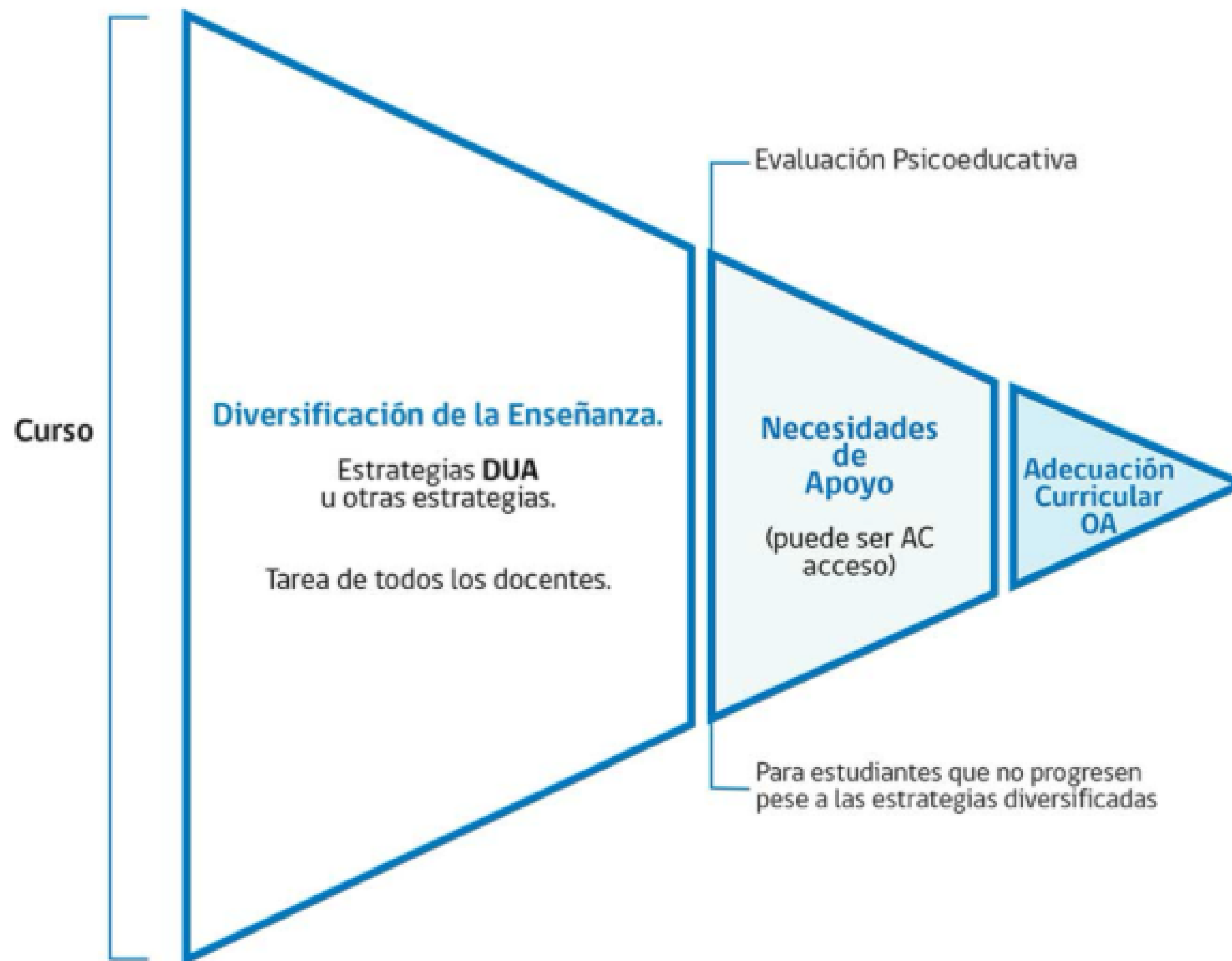


**"La planificación diversificada es un proceso organizado y flexible que anticipa y estructura los procesos de enseñanza y aprendizaje, con el objetivo de guiar la práctica pedagógica y apoyar a todos los estudiantes en su avance hacia el logro de los objetivos de aprendizaje."**

**Se entiende como un proceso de toma de decisiones colaborativa, en torno a una serie de preguntas:  
¿Qué enseñar?; Cuándo enseñar?; Cómo enseñar?;  
¿Qué evaluar?, ¿Cómo evaluar? y ¿Cuándo evaluar?**

# ADECUACIONES CURRICULARES

En el marco del Decreto n°83, las A.C se entienden como los cambios a los diferentes elementos del currículum, que se traducen en ajustes a la programación de trabajo en el aula. Considerando las diferencias individuales de los estudiantes con NEE, con el fin de asegurar su participación, permanencia y progreso en el sistema escolar.



# EJEMPLO:

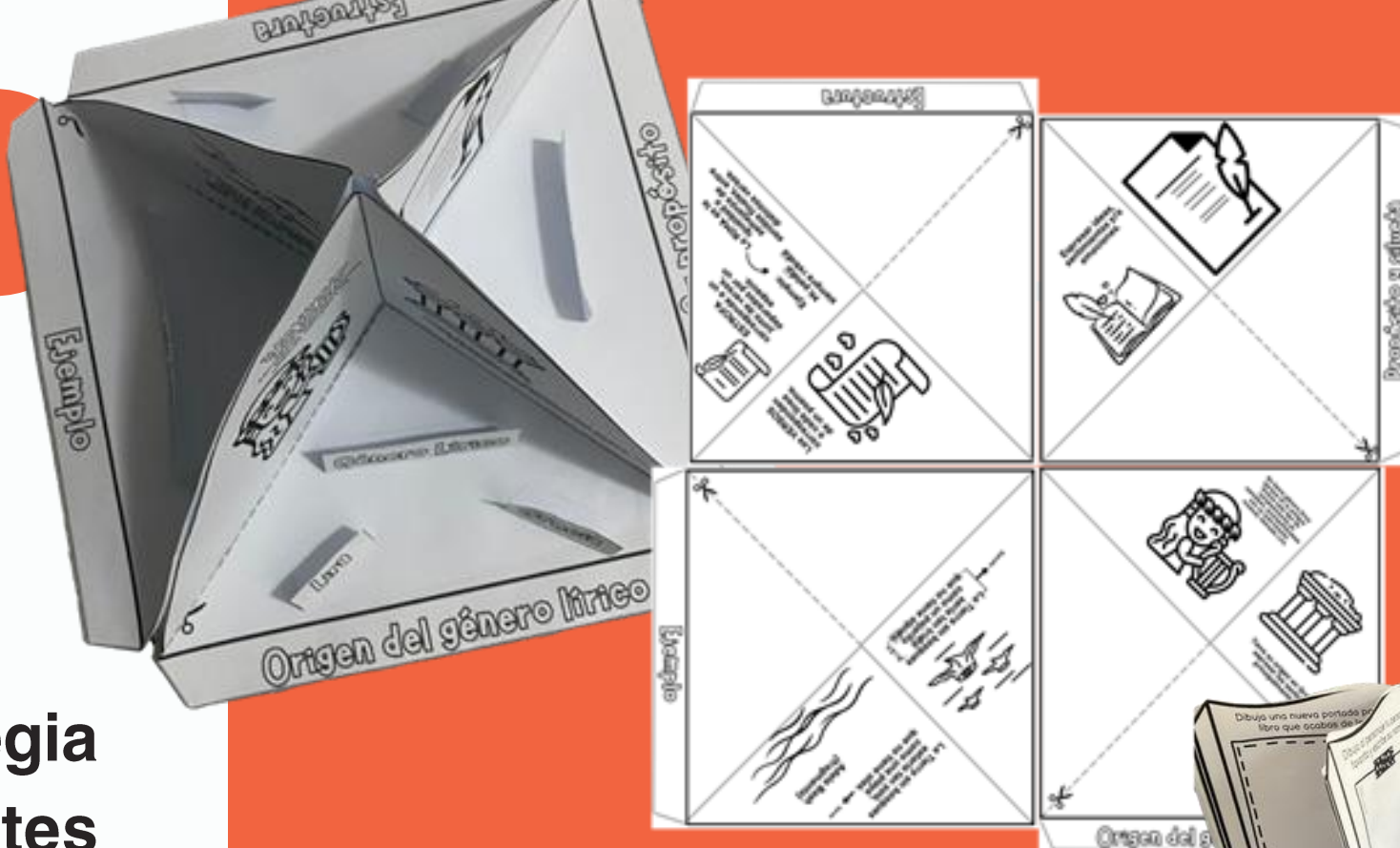
## ➔ 3° BÁSICO - PLAN LECTOR

01

Un cuadrorama lector es una estrategia metodológica que ayuda a los estudiantes a comprender los textos de manera más dinámica y creativa. Se trata de una maqueta que muestra los personajes, animales o elementos de un relato en primer plano, y en el fondo una representación del lugar donde se desarrolla la escena.

02

Un flipbook educativo es una herramienta que puede ser útil para mejorar la comprensión de los estudiantes y reforzar los elementos de un cuento.



### 01 Cuadrorama Lector



02

### Flipbook Lector



03

# CONCEPTUALIZACIÓN: PREGUNTAS Y RESPUESTAS





**¿QUÉ SABEMOS SOBRE  
NUESTROS  
ESTUDIANTES TEA?**

**"Las personas autistas presentan mayor vulnerabilidad neuropsicológica ante desafíos del entorno, lo que puede dificultar la expresión emocional, las habilidades sociales y la adaptación conductual, manifestando incomodidad de manera intensa o inapropiada."**





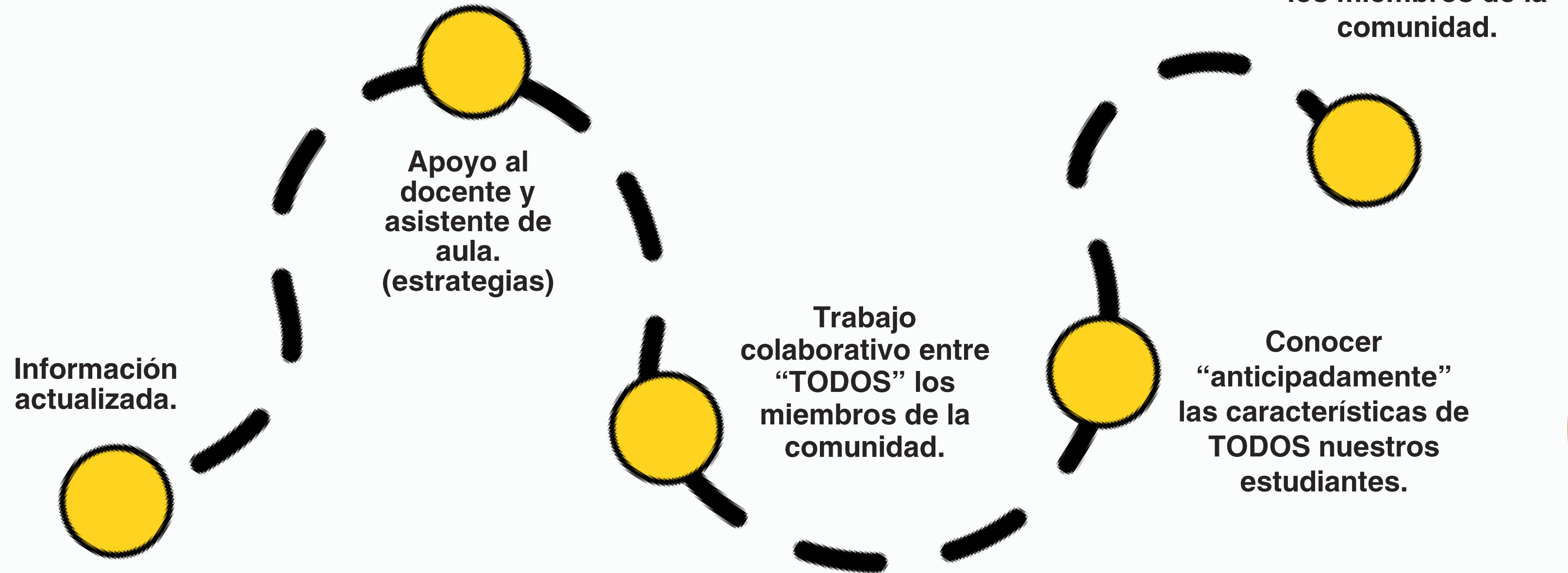
**"Esta vulnerabilidad puede generar conductas inapropiadas o episodios de desregulación ante situaciones desafiantes."**

**"Requieren la mediación del adulto para fomentar la autorregulación y estrategias de mitigación y contención."**



**¿QUÉ NECESITAMOS COMO  
COMUNIDAD ESCOLAR PARA  
TRABAJAR CON “TODOS”  
NUESTROS ESTUDIANTES?**

# COMUNIDAD ESCOLAR





**¿QUÉ RESITENCIAS HE  
ENCONTRADO EN ESTE  
PROCESO?**

# COMUNIDAD ESCOLAR

"Es fundamental recordar que la familia debe integrarse en el proceso, colaborando estrechamente con la comunidad escolar."



Falta de acompañamiento.  
(Sobre todo después de haber tenido a un estudiante con DEC)

Inexistencia de perfeccionamiento a la fecha, lo que ha provocado en mí, las ganas de aprender por mi cuenta (autogestión) para poder acompañar y apoyar a TODOS mis estudiantes.

Variedad de emociones en un mismo momento: tristeza, angustia, incertidumbre.

FUNDACIÓN  
**EDUCA**



*María de los Ángeles Cortés Espinoza*